TEATROS del CANAL 2020/2021

MANUEL LIÑÁN
¡Viva!

Danza - flamenco contemporáneo
27, 29 y 30 de diciembre y 1 de enero



Comunidad de Madrid

MANUEL LIÑÁN
¡Viva!

Sala Roja / 27, 29 y 30 de diciembre y 1 de enero

Después de recibir el premio Max del Público, vuelve *¡Viva!* a los Teatros del Canal.

"Un grito a la libertad de la transformación, que no siempre implica una manera de enmascararse, sino más bien una desnudez".

"De pequeño me encerraba en mi cuarto y me vestía con la falda verde de mi madre. Me adornaba el pelo con flores, me maquillaba y bailaba a escondidas. Ese baile era impensable fuera de esas cuatro paredes".

De esta memoria íntima de la infancia nace *¡Viva!*, en unas circunstancias donde las reglas sociales y artísticas imponen de alguna manera que el artista deba manifestarse según su género.

Después de que la ilusión, el deseo y la necesidad se hayan visto aislados, permaneciendo en silencio durante años, *¡Viva!* ve la luz, rememorando aquellos instantes. Dejando abierta esa puerta que separa lo que se convirtió en privado de lo público.

En clave de celebración, Liñán propone la pluralidad del baile, las distintas formas y la singularidad de cada una de ellas. Junto a seis bailaores-bailarines, que serán los encargados de explorar y bucear en este universo fascinante del travestismo, y exponer así la parte formal de estas identidades que forman nuestra propia naturaleza.

"Queremos bailar, Chim pum".

***País*: España**
***Género*: danza-flamenco contemporáneo**
***Duración*: 1 hora y 45 minutos (sin intermedio)**

Dirección y baile: Manuel Liñán
Asesor de escena: Alberto Velasco
Dirección coreográfica: Manuel Liñán
Bailarines y coreografía: Manuel Liñán, Manuel Betanzos, Jonatan Miró, Hugo López, Miguel Heredia, Víctor Martín y Daniel Ramos
Música Francisco Vinuesa, Víctor Guadiana y Kike Terrón
Asesoramiento musical: David Carpio y Antonio Campos
Guitarra: Francisco Vinuesa
Cante: David Carpio y Antonio Campos
Violín: Víctor Guadiana
Percusión: Kike Terrón
Diseño de iluminación: Gloria Montesinos A.a.i
Técnico de iluminación: Álvaro Estrada A.a.i
Diseño de vestuario: Yaiza Pinillos
Realización de vestuario: Gabi Besa, José Galván (batas de cola)
Zapatos: Arte Fyl
Diseño de sonido: Kike Cabañas
Regiduría y maquinaria: Jose Gallego
Caracterización y peluquería: Mauro Gastón
Fotografía: MarcosGpunto y Sofía Cruz
Prensa: Josi Cortés
Texto: extracto de *Juego y teoría del duende*, de Federico García Lorca
Tour Manager y asistente de producción: Daniela Rozental
Producción ejecutiva y management: Ana Carrasco
Producción: Manuel Liñán
Con la colaboración de Teatros del Canal
Distribución: www.peinetaproducciones.com

#ManuelLiñán @TeatrosCanal

CREACIÓN CANAL

TEATROS del CANAL

FOTOGRAFÍA: ©MARCOSGPUNTO