TEATROS del CANAL 2020/2021

HISTERIA DEL ARTE

Música y humor / Las Noches del Canal

5, 6 y 7 de febrero



Comunidad de Madrid

HISTERIA DEL ARTE

Sala Roja/ 5, 6 y 7 de febrero

¿Cómo fueron los siete días de la Creación del Teatro Musical según la Biblia? ¿Qué oscuros personajes te puedes encontrar haciendo un *casting* para cine? ¿Verías un programa de televisión donde el único mérito de los invitados es vivir cerca de un famoso? ¿Cómo serían las fiestas del pueblo si la orquesta contratada fuera de monjes de clausura? Todo esto y mucho más en una desternillante creación de Gaby Goldman (*West Side Story*, *Billy Elliot*) y Zenón Recalde (*El Rey León*).

Palabras del director sobre la puesta en escena:

Una brillante compañía, un escenario, un piano, cuatro sillas, mucha imaginación y una generosa dosis de humor dieron el puntapié inicial para *Histeria del Arte*.

Un equipo técnico de primer nivel terminó de dar forma a nuestro personal homenaje a las artes.

La televisión, el teatro musical, la radio, el cine, la música clásica. Diferentes géneros. Una misma finalidad: comunicar, conectar, conmover.

Música, canto, baile y palabra se suceden a lo largo de los vertiginosos noventa minutos que dura el viaje. Bienvenidos a bordo.

Estreno absoluto
***País*: España**
***Idioma*: español**
***Género*: música y humor**
***Duración*: 1 hora y 30 minutos (sin intermedio)**
***Edad recomendada*: a partir de 14 años**

Intérpretes: Pepa Lucas, Verónica Ronda, Ángel Saavedra y Hugo Ruiz
Dirección musical: Gaby Goldman
Guion y dirección: Zenón Recalde
Coreografías: Chevi Muraday, Mariano Botindari, Alberto Sánchez y Alberto Velasco
Diseño de sonido: Pin
Diseño de luces: Alfonso Horneros
Diseño de vestuario: Sara Sánchez
Diseño de escenografía: Alessio Meloni
Voz en off: Carlos Hipólito
Distribución: Producciones Teatrales Contemporáneas
Coproducción: Producciones Teatrales Contemporáneas y Compañía Histeria del Arte

#HisteriaDelArte @TeatrosCanal

TEATROS del CANAL

FOTOGRAFÍA: ©JAVIER MANTRANA