42º Festival de Otoño
Pilar de Yzaguirre
Del 6 al 30 de Noviembre de 2024

THE SECOND WOMAN - PREGUNTAS MÁS FRECUENTES

¿Cuál es el funcionamiento de la experiencia teatral en The Second Woman?

The Second Woman es una experiencia teatral de 24 horas de duración en la que una misma escena – de unos 10 minutos- se repite 100 veces. El elenco está compuesto por una sola actriz, María Hervás, y otros 100 participantes anónimos.

En el cambio de escenas habrá una pausa de unos pocos minutos en la que el público asistente podrá salir temporalmente, cambiar de asiento o abandonar la sala definitivamente. Además, en estas pausas, se dará acceso a los espectadores que vayan sumándose a la experiencia teatral.

Cada dos horas habrá un descanso de 15 minutos de duración.

La Sala de Cristal de los Teatros del Canal ofrecerá servicio de venta de comida y bebida al público durante las 24 horas que dura el espectáculo.

En ningún caso se permitirá el acceso a la sala con comida o bebida, aunque haya sido adquirida dentro del propio teatro.

¿Qué tipos de entradas hay?

Hay cinco tipos de entradas disponibles.

Entrada de 24 horas:

- Precio: 35 €
- Descuentos habituales (-5 € sobre la tarifa general).
- Nº de entradas limitadas para esta franja horaria
- Localidades sin numerar
- Acceso preferente

Son válidas durante las 24 horas, desde que empieza la función, a las 18.00 horas del sábado 9 de noviembre, hasta las 18.00 horas del domingo 10 de octubre, cuando finaliza.

A la llegada recibirás una pulsera roja que te dará acceso preferente y te acreditará para entrar y salir de la sala tantas veces como quieras (siempre respetando las pausas entre escenas).

Siempre que abandones la sala deberás llevarte contigo tus pertenencias.

Entradas por franjas horarias:

- Acceso de 18.00 a 00.00 h FRANJA AMARILLA: 25 €.
  - Descuentos habituales (-5 € sobre la tarifa general).
- Acceso de 00.00 a 06.00 h FRANJA VERDE: 10 €.
  - No hay descuentos.
- Acceso de 06.00 a 12.00 h FRANJA AZUL: 12 €
  - No hay descuentos
- Acceso de 12.00 hasta el fin del espectáculo FRANJA ROSA: 25 €
  - Descuentos habituales (-5 € sobre la tarifa general).

La validación de tu entrada solo se hará efectiva a lo largo de la franja horaria para la que hayas adquirido tu localidad.

El acceso se irá haciendo por orden de llegada, pero se ha de tener en cuenta que al disfrutar de prioridad las entradas de 24 horas, puede que tengas que esperar un poco al principio. Para garantizar un mínimo de espera, aconsejamos acudir al recinto al inicio de tu franja horaria.

A la llegada recibirás una pulsera que te dará acceso para entrar y salir de la sala tantas veces como quieras (respetando las pausas entre escenas). Siempre que abandones la sala deberás llevarte contigo tus pertenencias.

Una vez concluida tu franja horaria, podrás volver a acceder a la sala, siempre y cuando haya aforo disponible, y respetando la prioridad de las entradas de 24 horas y las de la franja horaria en curso.

¿Se venderán entradas en taquilla una vez comience el espectáculo?

Todas las entradas de este espectáculo están agotadas. No habrá venta en taquilla.

¿Es necesario salir de la sala al inicio de cada nueva franja horaria?

La organización se reserva la posibilidad de vaciar la sala al finalizar cada franja horaria para dar acceso a los espectadores de la nueva franja, salvo el público con entrada preferente para las 24 horas (pulsera roja).

¿Hay servicio de guardarropa?

No hay servicio de guardarropa.
Solo se podrá acceder a la sala con bolsos / mochilas pequeñas.

He comprado mi entrada para una franja concreta. ¿Cuánto tiempo deberé esperar para acceder a la sala?

Al llegar, siempre dentro de la franja horaria de tu entrada, te pondremos una pulsera. Con ella podrás ponerte en la cola de acceso a la sala, pero tendrás que esperar una pausa entre escenas para poder entrar. Cada escena tiene una duración aproximada de 10 minutos.

¿Puedo salir de la función y dar mi entrada a un/a amigo/a para que pueda usarla?
No. Las pulseras de acceso a sala son personales e intransferibles.

¿Las entradas serán numeradas?

No, las entradas no son numeradas, salvo las butacas asignadas para silla de ruedas.

Recuerda que siempre que abandones la sala deberás llevarte contigo tus pertenencias. En tu ausencia la butaca podrá ser ocupada por otra persona. Parte de esta experiencia teatral cinematográfica única es que se pueda disfrutar desde diferentes ubicaciones.

¿Habrá comida disponible durante el espectáculo?

La Sala de Cristal de los Teatros del Canal ofrecerá servicio de venta de comida y bebida al público durante las 24 horas que dura el espectáculo.

En ningún caso se permitirá el consumo de comida o bebida en la sala, aunque haya sido adquirida dentro del propio teatro.

¿Puedo reservar una butaca para alguien que está esperando para entrar en la sala?

No. El personal de sala llevará el control del aforo del teatro y de todas las butacas disponibles.

42º Festival de Otoño
Pilar de Yzaguirre
Del 6 al 30 de Noviembre de 2024

¿Puedo sentarme con mis amigos/as?

El acceso al espectáculo se hace por orden de llegada y no está permitido la reserva de butacas.

Aclaremos todas tus dudas / preguntas en el correo:
chmesa@uteteatrosdelcanal.com