TEATROS del CANAL 2025/2026

CARLOS RODRÍGUEZ
BALLET FLAMENCO COMPANY
Morería

Danza flamenca
16, 17 y 18 de enero



Comunidad de Madrid

Sala Roja Concha Velasco / 16, 17 y 18 de enero
16 y 17 de enero - 20.00 h
18 de enero - 18.30 h



País: España
Duración: 1 h y 15 min (sin intermedio)

Programa:
Panderos
Trilla
Alegrías
Caña
Taranto
Soleá
Fandangos
Seguidilla
Tangos

Bailarines: Eduardo Guerrero, Sara Calero, Marta Gálvez, Juan Carlos Avecilla, Laura Funez, Cyntia Cano, Joan Fenollar y Pablo Vázquez

Músicos: José Almarcha (guitarra), Ángel Flores (guitarra), Antonio Moreno Maya (cantaor), José del Calli (cantaor) y Jorge Fernández (percusión)

Dirección artística: Carlos Rodríguez
Dirección de escena: Carlos Rodríguez
Composición musical: José Almarcha y Ángel Flores
Coreógrafo invitado: Chey Jurado
Colaboración: Manuel Jiménez
Diseño de iluminación: José Antonio Villegas
Diseño de vestuario: Rosa García Andújar
Diseño de sonido y proyecciones: Víctor Tomé
Diseño de escenografía: Juan Sebastián
Efectos y atmósfera: Luis Miguel Cobo

Este espectáculo es la segunda producción del Carlos Rodríguez Ballet Flamenco Company. Para realizarla nos hemos rodeado, como siempre, del mejor elenco de creadores, bailarines y músicos. Las piezas musicales y coreografías están diseñadas para lucir la calidad de los bailarines, artistas que están formados en diferentes disciplinas, y con las que el espectador admirará la riqueza de las nuevas generaciones de intérpretes de la danza española y el flamenco.

Para dar vida a este *show* vamos a crear una pieza conceptual inspirada en la historia del mítico tablao madrileño El Corral de la Morería. Aquí, mostraremos en las escenas flamencas la esencia y el origen de la casa, recreando momentos icónicos, de las grandes figuras que pasaron por allí, que dejaron un sello que marcó la cultura flamenca.

Déjanos tu opinión en este cuestionario:

Depósito Legal: M-27473-2025. Imprime BOCM

TEATROS del CANAL

Consulta toda la programación aquí: