TEATROS del CANAL 2025/2026

HOMENAJE AL CORRAL DE LA MORERÍA
Celebración 70 aniversario

ANA MORALES
Más que baile

Danza flamenca
16 de enero



Comunidad de Madrid

Sala de Cristal / 16 de enero – 21.30 h

País: España
Duración: 1 h y 10 min (sin intermedio)

Creación: Ana Morales
Idea original y coreografía: Ana Morales
Baile: Ana Morales
Baile invitado: Fernando Jiménez
Guitarra: Francisco Vinuesa
Batería: Javier Rabadán
Cante: Jesús Corbacho
Vestuario: Belén de la Quintana y Pilar Cordero
Producción: Cía. Ana Morales
Distribución: María Calvo y Arte y Movimiento

Una colección de piezas recopiladas e inéditas que viajan desde el minimalismo y la abstracción al corporativismo y el total, algunas otras ya existentes en mi colección o repertorio. La desestructura y la estructura, el concepto neutral del flamenco en su lógica o el flamenco como flamenco en su variedad, en su mezcla, en su mosaico.

Mi cuerpo con todas sus posibilidades (la voz con la palabra que traen historias, historia del flamenco, historias de mi flamenco que me llevan al cuerpo de nuevo), con su movimiento como principal foco, y la manera que tiene de relacionarse con el entorno, con el tiempo con el espacio o con la luz que le rodea.

Un viaje de sonoridades distintas que nos transportan a nuevas formas de oír y escuchar el flamenco, utilizando todas las posibilidades musicales y dancísticas desde el bajo eléctrico y la batería a la guitarra y el metal de la voz flamenca en su esencia más tradicional, siempre como punto de partida, de ahí la libertad de los códigos como vehículo en este encuentro.

Motivo: Algo eterno en el movimiento, te impregnas de lo nuevo, te conviertes en lo nuevo, que viene de lo original.

Ana Morales

Déjanos tu opinión en este cuestionario:

Depósito Legal: M-27705-2025. Imprime BOCM

TEATROS del CANAL

Consulta toda la programación aquí: