TEATROS del CANAL
2024/2025

LaJOVEN

Un monstruo viene a verme

Traducción de la obra original en inglés *A Monster Calls*
Basada en la novela de Patrick Ness,
inspirada en una idea original de Siobhan Dowd
Adaptación de Sally Cookson, Adam Peck
y la compañía original

Teatro
Del 6 al 15 de diciembre



Comunidad de Madrid

Sala Roja / del 6 al 15 de diciembre
6, 7, 12 y 14 de diciembre - 20.00 h
8 y 15 de diciembre - 18.30 h
Encuentro con el público: 8 de diciembre, al terminar la representación



País: España
Idioma: español
Duración: 1 h y 30 min (sin intermedio)

Dirección: José Luis Arellano García
Traducción: David R. Peralto
Elenco:
Elisa Hipólito — Conor
Eduardo Aguirre de Cárcer — Monstruo
Cristina Bertol — Madre
Roger Berruezo — Padre
Antonia Paso — Abuela
Leyre Morlán — Lily
Nadal Bin — Antón
Raúl Martín — Harry
Fernando Sainz de la Maza — Profesor
Iker Lastra — Monstruo (en alternancia)

Iluminación: Juan Gómez-Cornejo
Escenografía: José Luis Raymond y Laura Ordás
Vestuario: Ikerne Giménez
Música: Alberto Granados Reguilón
Videoescena: Álvaro Luna
Movimiento escénico: Chevi Muraday

Estrenada en 2018 por The Old Vic de Londres, en asociación con Bristol Old Vic. *Un monstruo viene a verme* está publicado en español por Debolsillo, sello de PRH Grupo Editorial (https://bit.ly/3LTlUSq)

Todos Contra el Cáncer

El estreno de la versión teatral de Un monstruo viene a verme es un gran acontecimiento teatral y educativo de esta temporada, que suma las capacidades de artistas, docentes, sanitarios y empresarios en torno a un gran programa de acción contra el cáncer. El proyecto está enmarcado dentro del eje de divulgación de la iniciativa Todos Contra el Cáncer. Liderada por Asociación Española Contra el Cáncer, contribuye a concienciar a la sociedad e incrementar los recursos disponibles para la prevención, investigación y detección precoz del cáncer, con el objetivo de alcanzar el gran reto de superar el 70 % de supervivencia en 2030. Conoce el reto en **todos.contraelcancer.es**

Colabora y ayúdanos a seguir ayudando a los pacientes de cáncer que más nos necesitan. Gracias a ti somos más fuertes.

asociación española contra el cáncer

todos contra el cáncer

Un monstruo viene a verme es un relato complejo donde no solo se habla del difícil tránsito entre la infancia y la edad adulta.

También nos habla de que al final, la vida no es lo que te esperabas. Entiendes que a menudo no es justa, y que, para crecer, necesitas aceptar que la incertidumbre es parte de nuestra existencia.

Conor tiene que enfrentarse a infinidad de monstruos, algunos de ellos muy reales, tales como la enfermedad, el acoso escolar y la soledad. Pero como en todos los cuentos, la maravillosa fuerza de *Un monstruo viene a verme* es su capacidad de explicarnos a través de la fantasía no solo la realidad que nos rodea, sino también la certidumbre de las cosas, y en última instancia, la verdad.

Un monstruo viene a verme nos habla de la vida, de cómo enfrentarse a ella y de cómo vencer el miedo, cómo tener valor y cómo salir victorioso de la incertidumbre de lo cotidiano. Temas clásicos para un cuento contemporáneo que tiene la misma fuerza ancestral que el árbol milenario que nos acompaña en este aprendizaje.

TEATROS del CANAL