RESOLUCIÓN DE 3 DE MAYO DE 2024, DEL JURADO DE LAS PRUEBAS SELECTIVAS PARA LA COBERTURA DE 8 PLAZAS DE BAILARINA DEL ELENCO PRINCIPAL Y 8 PLAZAS DE BAILARÍN DEL ELENCO PRINCIPAL; DE 2 PLAZAS DE BAILARINA MERITORIA Y DE 2 PLAZAS DE BAILARÍN MERITORIO; Y DE 3 PLAZAS DE MÚSICO (1 CANTAOR O CANTAORA, 1 GUITARRISTA Y 1 PERCUSIONISTA), EN LA FUNDACIÓN BALLET ESPAÑOL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (REF. 1/24), POR LA QUE SE PUBLICA LA RELACIÓN DE CALIFICACIONES FINALES DE LOS CANDIDATOS FINALISTAS EN EL PROCESO SELECTIVO PARA BAILARINAS Y BAILARINES DEL ELENCO PRINCIPAL.

D. Jesús Carmona Moreno, Director Artístico del Ballet, Presidente.

D.ª Gala Vivancos Llorens, miembro de la Junta.

D. Antonio Castillo Algarra, miembro de la Junta.

D. Pedro Córdoba Higueras, profesional externo designado por la Junta.

D. Jonatan Mirón Navas, Ayudante del Director Artístico, Secretario.

En el lugar, fecha y hora que a continuación se señalan, se reúne el jurado de las audiciones para la cobertura de 8 plazas de bailarina del elenco principal y 8 plazas de bailarín del elenco principal; de 2 plazas de bailarina meritoria y de 2 plazas de bailarín meritorio; y de 3 plazas de músico (1 cantaor o cantaora, 1 guitarrista y 1 percusionista), en la Fundación Ballet Español de la Comunidad de Madrid (ref. 1/24), compuesto por los señores que se relacionan al margen, con el fin de aprobar las calificaciones finales relativas a los finalistas de las audiciones a las plazas de **bailarinas y bailarines del elenco principal**.

Fecha: 3 de mayo de 2024
Hora de inicio: 18.30
Lugar: Teatros del Canal

Con fecha 1 de mayo se publicó resolución de este jurado por la que se aprobaba la relación de candidatos clasificados en la primera fase del proceso selectivo con respecto de las ocho plazas de bailarinas y ocho de bailarines del elenco principal, así como sus respectivas puntuaciones globales correspondientes a dicha primera fase.

El día 3 de mayo se celebró la fase final de las audiciones, a la que fueron convocados los candidatos contenidos en la anterior resolución.

Con arreglo al Acuerdo de la Junta Directiva, por el que se aprueba la convocatoria del proceso selectivo para la cobertura de 8 plazas de bailarina del elenco principal y 8 plazas de bailarín del elenco principal; de 2 plazas de bailarina meritoria y de 2 plazas de bailarín meritorio; y de 3 plazas de músico (1 cantaor o cantaora, 1 guitarrista y 1 percusionista), así como la elaboración de relaciones de candidatos, en la Fundación Ballet Español de la Comunidad de Madrid, para su provisión por acceso libre, mediante contrato temporal de naturaleza artística, para cubrir las necesidades de la Fundación Ballet Español de la Comunidad de Madrid (ref. 1/24), el jurado, compuesto con arreglo a lo previsto en el artículo 28.4 de los estatutos de la Fundación Ballet Español de la Comunidad de Madrid, ha resuelto:

PRIMERO.- Hacer pública la relación de calificaciones finales relativas a los finalistas del proceso selectivo con respecto de las plazas de bailarinas y bailarines del elenco principal, así como sus respectivas puntuaciones globales, que se insertan a continuación:

CALIFICACIONES FINALES DE LAS FINALISTAS EN EL PROCESO SELECTIVO A LAS PLAZAS DE BAILARINA DEL ELENCO PRINCIPAL

NÚMERO DE ORDEN	NOMBRE	DNI	CALIFICACIÓN GLOBAL PROCESO
1	Raquel Lara Simón	***961***	10,00
2	Lucía Raboso Ramírez	***453***	9,50
3	Celeste Cerezo Martínez	***556***	9,25
4	Adriana Gómez Mogena	***209***	9,00
5	Andrea Antó Hernández	***893***	8,90
6	Natalia González Alcalá	***034***	8,80
7	Triana Maciel Prats	***042***	8,70
8	Lucía Cardeñoso Gigosos	***179***	8,60
9	Sara Arévalo Serrano	***046***	8,55
10	Nuria Diez Sánchez	***299***	8,50
11	Celia Ñacle Rivas	***346***	8,45
12	Cynthia Cano Candel	***664***	8,40
13	María Gayubo Campo	***456***	8,35
14	Marina González-Madiedo García	***740***	8,30
15	Laura Pérez Arquero	***486***	8,25
16	Eva María Jiménez Muñoz	***793***	8,20
17	Isabel Serrano Garcia	***457***	8,15
18	Marian Alquézar Maíllo	***244***	8,10
19	Alejandra de Castro Pasca	***099***	8,05
20	Begoña Pérez-Marsá de Santiago	***705***	8,00

CALIFICACIONES FINALES DE LOS FINALISTAS EN EL PROCESO SELECTIVO A LAS PLAZAS DE BAILARÍN DEL ELENCO PRINCIPAL

NÚMERO DE ORDEN	NOMBRE	DNI	CALIFICACIÓN GLOBAL PROCESO
1	Juan Bravo Gurría	***232***	9,00
2	José Manuel Molina Villegas	***588***	8,75
3	Juan Fenollar Ortí	***854***	8,50
4	Alejandro Fernández Pecino	***173***	8,25
5	Fermín Astrain Cía	***417***	8,00
6	Borja Cortés Pulido	***740***	7,90

7	Arturo Fajardo Cañizares	***086***	7,80
8	Jorge Morera Juanto	***929***	7,70
9	Rubén Rojo Victorio	***857***	7,60
10	Francisco José Requena Montes	***015***	7,50
11	Raúl Ruiz Gómez	***967***	7,45
12	Carlos de los Reyes Algaba Fustel	***620***	7,40
13	José María Tomás Calero	***068***	7,35
14	José María Viñas Coca	***968***	7,30
15	Borja Martinez Lebron	***942***	7,25
16	Cristian de la Fuente Garceso	***845***	7,20
17	Jesús Antonio González Ródenas	***858***	7,15
18	Álvaro Brito Moreno	***301***	7,10
19	Diego Alba García	***233***	7,05
20	Alejandro Rodríguez López de Mesa	***903***	7,00

SEGUNDO.- Elevar a la Junta Directiva del Ballet Español de la Comunidad de Madrid las calificaciones anteriores con el fin de que, conforme a los artículos 20.1 o) y 28.5 de los estatutos fundacionales, por delegación del Patronato, al amparo del artículo 14 de los estatutos (Acuerdo 3/2024, del Patronato de la Fundación, de 5 de abril de 2024), acuerde la relación de candidatos que han superado el proceso selectivo para el acceso a las plazas de bailarinas y bailarines del elenco principal), así como las listas de candidatos para ser llamados, por su orden de calificaciones, a sustituir a los titulares a lo largo de la temporada en los casos de renuncias o vacantes.

Esta resolución se publicará en la pestaña del Ballet Español de la Comunidad de Madrid, de la página web de los Teatros del Canal, para general conocimiento.

El Presidente del Jurado, Jesús Carmona Moreno.

